

Утверждено решением
Педагогического Совета
протокол № 4 от 01.03.2014г.
и приказом по школе
№18-0 от 03.03.2014г.
Директор МБОУК ДОД
«Детская хоровая школа № 2»
Л.В.Решина

ПОЛОЖЕНИЕ

о системе оценки способностей при отборе детей для поступления в МБОУК ДОД «Детская хоровая школа № 2» для обучения по дополнительным предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Общие положения.

Целью отбора детей при поступлении в ДШИ (далее - Школа) является выявление творческих способностей для обучения в Школе для обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Прием в Школу осуществляется на конкурсной основе по результатам отбора, проводимого в форме творческих заданий.

При проведении отбора детей для обучения в Школе комиссия определяет наличие музыкальных способностей. Комиссия по отбору проводит диагностику:

- музыкальных способностей детей (слух, ритм, память, умение исполнять знакомые песни, интонировать звуки);
- общего развития (умение читать, рассказывать стихи, вести беседу).

Результаты отбора являются основанием для приема в I класс Школы.

1. Формы проверки творческих способностей.

На вступительном прослушивании комиссия оценивает:

- 1) музыкальный слух (чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании);
- 2) чувство ритма (точное повторение предложенного ритмического рисунка - простукивание или прохлопывание ритмических фигур, предложенных преподавателем);
- 3) музыкальная память (умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания или пропевания преподавателем);
- 4) эмоциональность (общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения). Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

2. Формы проверки музыкальных способностей.

- 1) повторение голосом небольших мелодических попевок, предложенных преподавателем;
 - 2) исполнение подготовленной песни;
 - 3) чтение стихотворения наизусть;
 - 4) повторение хлопками ритмического рисунка, предложенного преподавателем;
 - 5) определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда;
 - 6) дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленное музыкальное произведение, если он обучался игре на инструменте.
3. Параметры «ритм, слух, память» оцениваются по 5-балльной системе (приложение 1).

4. Зачисление детей в ДШИ.

Первоочередное право зачисления в школу при условии наличия комплекса данных предоставляется обучающимся подготовительных групп ДШИ.

Преимущество при зачислении предоставляется детям с наиболее высокими баллами

Результаты проведения отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения отбора. Указанные результаты, пофамильно, размещаются на информационных стендах с указанием полученных оценок.

Критерии оценки музыкальных способностей.

оценка	слух	ритм	память
ОТЛИЧНО	Выразительное и точное воспроизведение мелодии и ритма. ладогональная устойчивость	Точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Правильное запоминание и повторение предложенного задания
ХОРОШО	Выразительное исполнение с небольшими ошибками в мелодии и ритме. неустойчивая интонация	Достаточно точное повторение ритма в заданном темпе и метре	Затруднение в запоминании и повторении с первого раза предложенного задания
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Интонационные и ритмические ошибки при воспроизведении мелодии	Ошибки при повторении ритмического рисунка. не выдержанный темп	Неумение запомнить и повторить без ошибок предложенное задание
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	Не выразительное, не ритмичное исполнение, с неправильным интонированием	Не правильное повторение ритма, без сохранения темпа и метра	Неумение запомнить предложенное задание