

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО "Детская хоровая школа № 2"

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
от 30.03.2017 № 25-0
на основании решения Пед.совета
протокол от 30.03.2017 № 5



Л.В.Регина

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
"Народные инструменты"
(наименование программы)

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет

Срок обучения: 8 лет

Год обучения: 1-8

Учебный год: 2017/2018

Екатеринбург, 2017

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4087	1778	2309					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3495	1778	1717												
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Ансамбль	330	165	0	165	0	10,12	14	0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.02	Фортепиано	429	330	0	0	99	8,9,10,11,12,13,14,15,16		0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.03	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Специальность	1316	757	0	0	559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					Недельная нагрузка в часах							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	2,4,6,8,10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	9,11,13,15	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:				1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по всем предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:							31	10								
К.03	Консультации	138		138					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Ансамбль	8		0	8	0			0	0	0	0	2	2	2	2
К.03.02	Фортепиано	8		0	0	8			0	0	0	1	1	2	2	2
К.03.03	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0
К.03.04	Специальность	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05	Сольфеджио	24		0	24	0			0	2	2	2	2	4	6	6
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16		0	16	0			0	0	0	0	2	2	6	6
В.04	Вариативная часть	592	0	592					Недельная нагрузка в часах							

Учебный план_Народные инструменты_2

В.04.УП.01	хоровой класс	345,5	0	345,5	0	0	12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.04.УП.02	гармонизация	33	0	0	0	33	12		0	0	0	0	0,5	0,5	0	0
В.04.УП.03	концертмейстерский класс	16,5	0	0	0	16,5	14		0	0	0	0	0	0	0,5	0
В.04.УП.04	народное музыкальное творчество	33	0	33	0	0	16		0	0	0	0	0	0	0	1
В.04.УП.05	дополнительный инструмент	99	0	0	0	99	16		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.06	Ритмика	65	0	0	65	0	4		1	1	0	0	0	0	0	0
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2171					7	7,5	7	8	8,5	8,5	9	10,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		3949	1778	2171					11	11,5	11	16	16,5	16,5	18	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							39	10								
А.05	Аттестация	Годовой объём в неделях														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.01	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 60%

Ритмика - 100%

Специальность - 60%

хоровой класс - 100%