

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга  
МБУК ДО "Детская хоровая школа № 2"  
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры  
Администрации города Екатеринбурга



Е.В.Соколова

(подпись)

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора  
от 30.03.2017 № 25-0  
на основании решения Пед.совета  
протокол от 30.03.2017 № 5



Л.В.Репина

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
**"Народные инструменты"**  
(наименование программы)

Возраст обучающихся: 6,5-18 лет

Срок обучения: 8 лет

Год обучения: 1-8

Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ



Е.А.Васильченко

(подпись)

12.04.2017

(дата)

Исполнитель:



(подпись)

зам. директора по УВР Н.М.Елкина  
30.03.2017

Екатеринбург, 2017

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4087</b>	<b>1778</b>	<b>2309</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3495</b>	<b>1778</b>	<b>1717</b>												
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
ПО.01.УП.01	Ансамбль	330	165	0	165	0	10,12	14	0	0	0	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.02	Фортепиано	429	330	0	0	99	8,9,10,11,12,13,14,15,16		0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.03	Хоровой класс	147	49	98	0	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.01.УП.04	Специальность	1316	757	0	0	559	1,3,5,7,9,11,13,15	2,4,6,8,10,12,14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	0	378,5	0	2,4,6,8,10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	0	98	0	6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	0	181,5	0	9,11,13,15	14	0	0	0	1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:</b>				<b>1579</b>					<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по всем предметным областям:</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>					<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по всем предметным областям:</b>							<b>31</b>	<b>10</b>								
<b>К.03</b>	<b>Консультации</b>	<b>138</b>		<b>138</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01	Ансамбль	8		0	8	0			0	0	0	0	2	2	2	2
К.03.02	Фортепиано	8		0	0	8			0	0	0	1	1	2	2	2
К.03.03	Хоровой класс	20		20	0	0			4	8	8	0	0	0	0	0
К.03.04	Специальность	62		0	0	62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05	Сольфеджио	24		0	24	0			0	2	2	2	2	4	6	6
К.03.06	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16		0	16	0			0	0	0	0	2	2	6	6
<b>В.04</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>592</b>	<b>0</b>	<b>592</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>							

Учебный план\_Народные инструменты\_2

В.04.УП.01	хоровой класс	345,5	0	345,5	0	0	12,14,16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
В.04.УП.02	гармонизация	33	0	0	0	33	12		0	0	0	0	0,5	0,5	0	0
В.04.УП.03	концертмейстерский класс	16,5	0	0	0	16,5	14		0	0	0	0	0	0	0,5	0
В.04.УП.04	народное музыкальное творчество	33	0	33	0	0	16		0	0	0	0	0	0	0	1
В.04.УП.05	дополнительный инструмент	99	0	0	0	99	16		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.06	Ритмика	65	0	0	65	0	4		1	1	0	0	0	0	0	0
<b>Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:</b>				<b>2171</b>					<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:</b>		<b>3949</b>	<b>1778</b>	<b>2171</b>					<b>11</b>	<b>11,5</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>16,5</b>	<b>16,5</b>	<b>18</b>	<b>19,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:</b>							<b>39</b>	<b>10</b>								
<b>А.05</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объём в неделях</b>														
ПА.05.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.05.02.01	Специальность	1														1
ИА.05.02.01	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.05.02.01	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

ПРИМЕЧАНИЕ: аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объёме:

Ансамбль - 60%

Ритмика - 100%

Специальность - 60%

хоровой класс - 100%